



Fundación educacional Club Hípico.
Rodrigo Ordoñez 13150, El Bosque, Santiago - Fono (02) 25296182.
contacto@colegioclubhípico.cl
"Escuela y Familia unida para formar y educar".

7° BÁSICO Dominio Lector

Lectura N°5

Tenía yo trece años

Ella era encantadora. ¡Qué digo encantadora! Era una de las mujeres más bonitas de París. Pero de eso yo no me daba cuenta. Yo la encontraba bonita –ocurría que lo era extremadamente-. Esto no era más que una coincidencia. Tenía una sonrisa adorable y ojos acariciadores. Soñaba con ella.

¿Decírselo? Antes la muerte. ¿Entonces? Probárselo. Hacer economías durante toda la semana y cometer una locura el domingo siguiente.

Hice estas economías y cometí esta locura. Ocho francos: un enorme ramo de violetas. ¡Era magnífico! Era el más bello ramo de violetas que se haya visto nunca. Me hacían falta dos manos para llevarlo.

Mi plan: llegar a su casa a las dos y solicitar verla.

La cosa no fue fácil. Estaba ocupada. La camarera me condujo al gabinete. Se estaba peinando para salir. Entré con el corazón en un brinco.

-¡Hola, pequeño! ¿Para qué quieres verme?
No se había vuelto aún. No había visto el ramo, no podía comprender.

-Para esto, señora. Y le tendí mis ocho francos de violetas.

-¡Oh, qué bonitas!

Me pareció que la partida estaba ganada. Me había aproximado a ella, temblando.

Cogió entre sus manos mi ramo como se coge la cabeza de un niño y lo llevó a su bello rostro como para besarlo.

-¡Y huele bien!

Luego, añadió despidiéndome: - Dale las gracias de mi parte a tu papá.

Responde en tu cuaderno y justifica tu respuesta.

1. ¿Por qué se deduce que el niño no quiere decirle a la señora lo que siente por ella?

- A) Porque se siente intimidado ante su belleza.
- B) Porque es muy tímido.
- C) Porque es menor que ella

2. Los siguientes son acontecimientos presentes en el relato anterior. ¿Cuál opción señala el orden correcto en que ocurren estos hechos? Escríbela en tu cuaderno.

- [1] La señora agradece al niño el ramo.
- [2] El niño ahorra y compra un ramo de violetas.
- [3] La camarera lleva al niño hasta donde está la señora.
- [4] El niño piensa cómo probarle a la señora lo que siente.

- A) 4, 2, 3, 1.
- B) 4, 3, 1, 2.
- C) 1, 2, 3, 4.

3. La frase "hacer economías" se refiere a: Escribe en tu cuaderno la respuesta.

- A) ahorrar.
- B) hacer cuentas.
- C) vender.

4. ¿Dónde se desarrolla la historia? - Escribe en tu cuaderno la respuesta.

- A) En Italia.
- B) En Valencia.
- C) En París.

5. ¿Cuál de las siguientes opciones hace referencia a una opinión? - Escribe en tu cuaderno y justifica la respuesta.

- A) Y le tendí mis ocho francos de violetas.
- B) Yo la encontraba bonita.
- C) Mi plan: llegar a su casa a las dos y solicitar verla.

6. ¿Por qué el niño menciona que “le hacían falta dos manos para llevar el ramo”? - Escribe en tu cuaderno y justifica la respuesta.

- A) Porque necesitaba las manos de alguien más para poder cargar el ramo.
- B) Porque el ramo era enorme y apenas podía sostenerlo con ambas manos.
- C) Porque no tenía manos y no podía cargar el ramo.

7. La expresión “ojos acariciadores” da a entender que: - Escribe en tu cuaderno y justifica la respuesta.

- A) Los ojos de la mujer tenían largas pestañas.
- B) Los ojos de la mujer reflejaban paz.
- C) Los ojos de la mujer eran bonitos.

ITEM III: Trabajo práctico

Dialoguen con su profesor o profesora sobre el texto leído y saquen algunas conclusiones al respecto.

Luego, como trabajo para la próxima clase deben buscar 4 ciudades que te gustaría visitar y explicar su elección a sus compañeros. Traten de que no se repitan

Materiales

- Hoja de block, hoja de oficio o cuaderno de lenguaje.
- Lápiz gráfico
- Goma
- Lápices a colores
- Recortes o dibujos
- PPT o creación audiovisual.

Instrucciones

1. En una hoja o PPT escribe las ciudades escogidas, puedes complementarlos con una imagen o dibujo.
2. En la próxima clase debes explicar brevemente a tu curso estas ciudades y el por qué son tus elegidas (profesor o profesora determina a quienes les corresponde exponer lo investigado)
3. Sigue los consejos que te entregará el profesor o la profesora para exponer tu trabajo.