



Fundación Educacional Club Hípico  
Rodrigo Ordoñez 13150, El Bosque, Santiago - Fono (02) 25296182.  
[contacto@colegioclubhipico.cl](mailto:contacto@colegioclubhipico.cl)  
*"Escuela y Familia unida para formar y educar".*

**Guía Refuerzo Lenguaje y Comunicación Séptimos años**  
**Semana del 22 al 26 de junio de 2020**

Aprendizajes Esperados Priorizados: AO7: Formular una interpretación OA12: Expresarse de manera creativa a través de una carta

**Profesoras:** Sra. Claudia Flores Fuenzalida [claudia.flores@colegioclubhipico.cl](mailto:claudia.flores@colegioclubhipico.cl)  
Sr. Héctor Tejada [hector.tejada@colegioclubhipico.cl](mailto:hector.tejada@colegioclubhipico.cl)  
Profesoras PIE: Srta. Javiera Jara [jara.jara@colegioclubhipico.cl](mailto:jara.jara@colegioclubhipico.cl)  
Sra. María José Chaparro [maria.chaparro@colegioclubhipico.cl](mailto:maria.chaparro@colegioclubhipico.cl)

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 7° \_\_\_\_\_

**Indicaciones:**

1. No imprimas la guía.
2. En tu cuaderno indicas:
  - Título de la guía.
  - Escribe la pregunta con su respuesta y en algunos casos lo que te indican.
3. La actividad propuesta debe ser enviada a los siguientes correos según tu curso (fotografía), para ser revisada y entregar observaciones sobre lo realizado:
  - 7°A: [septimoa@colegioclubhipico.cl](mailto:septimoa@colegioclubhipico.cl)
  - 7°B: [septimob@colegioclubhipico.cl](mailto:septimob@colegioclubhipico.cl)
  - 7°C: [septimoc@colegioclubhipico.cl](mailto:septimoc@colegioclubhipico.cl)

Recuerda guardar tu archivo con nombre, asignatura y curso.



Junto a tu apoderado observen las siguientes palabras y comenten qué tienen en común:

- Microbio
- Microchip
- Microcosmos

Sí, todas ellas comienzan con "MICRO"

"MICRO" es un **Prefijo**.

Prefijo: Son letras o un grupo de letras que se anteponen a una raíz, para modificar su significado. En este caso, MICRO es un prefijo que significa pequeño

Ejemplo: MICROCUENTO: MICRO CUENTO: Cuento pequeño.





**Copia en tu cuaderno la siguiente pregunta:**

**¿Qué es un microcuento?**

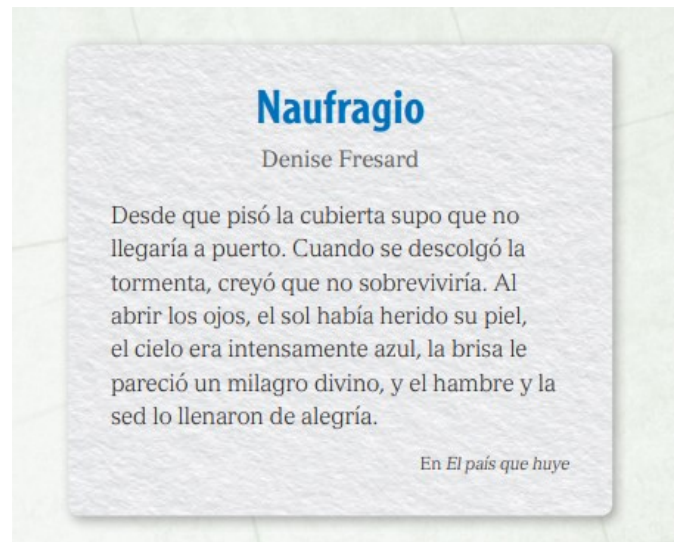
Es un texto narrativo contemporáneo, que se caracteriza por ser breve (no supera las 500 palabras) y posee pocos elementos del género narrativo. Utiliza como recurso la ironía, buscando con esta intrigar y sorprender al lector y la intertextualidad, es decir, se construyen haciendo referencia a otros textos de la tradición literaria.

Te invito a observar el siguiente link, que te ayudará a comprender qué es un microcuento: <https://www.youtube.com/watch?v=gBVfmbO0lw0>

**Hoy trabajaremos con el microcuento “Naufragio” (página 59 de tu libro)**

### **Actividad**

1. Leer microcuento
2. En tu cuaderno responde las siguientes preguntas:
  - a. ¿Por qué el hambre y la sed son motivos de alegría para el protagonista?
  - b. ¿Cuál es el conflicto que nos presenta el microcuento?
  - c. ¿Qué otro título le pondrías al microcuento, por qué?
  - d. ¿Qué sentimientos gatilló la tormenta en el protagonista? Justifica su respuesta utilizando ejemplos extraídos del microcuento



**DESAFÍO**

Te invito a trabajar con los prefijos, ingresando al siguiente link

<https://www.cerebriti.com/juegos-de-lengua/encuentra-las-palabras-con-prefijos>

### Autoevaluación

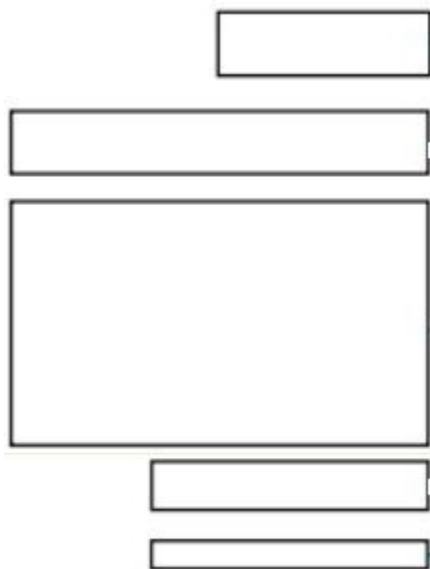
¿Qué es una autoevaluación? La autoevaluación es una actividad que me permite verificar si logré el objetivo propuesto. Para ello, te invito a completar esta tabla en tu cuaderno:

Indicaciones: **(copia la tabla)**

1. Marcas SÍ o NO con una equis
2. Se marca SÍ en el caso que logré responder lo requerido
3. Se marca No en el caso de no lograr responder lo requerido
4. En el caso de marcar No, debes responder la pregunta por qué no pudiste lograrlo

ítems	SÍ	NO	Por qué
Respondí las preguntas relacionadas al microcuento			
Desarrolle el desafío propuesto			

### **Trabajo Práctico** **(Realiza la actividad en tu cuaderno)**



Junto a tu apoderado, observen la siguiente silueta y comenten cuál alternativa, responde la siguiente pregunta:

¿Qué texto representa la silueta?

- a. Cuento
- b. Noticia
- c. Carta
- d. Poema

c

**Hoy tu trabajo práctico, consiste en escribir una carta formal al autor del microcuento leído**

**1. Observa la estructura de una carta formal:**

**CARTA FORMAL**

**NOMBRE & DIRECCION DEL REMITENTE:** Mariana Cruz, C/ Rosaleda, 1º decha, 50008 Zaragoza

**NOMBRE & DIRECCION DEL DESTINATARIO:** Autobuses Pelotón, C/ Olivas, 28027 Madrid

**LUGAR & FECHA:** Zaragoza, 19 de mayo de 2015

**ASUNTO:** Asunto: Recuperar guitarra perdida

**SALUDO:** Estimados señores:

**NOTA: DESPUES DEL SALUDO, PONEMOS DOS PUNTOS (:)**

**INTRODUCCION DE LA CARTA:** Me pongo en contacto con ustedes a fin de preguntarles si han encontrado una guitarra que me dejé olvidada en el maletero del autobús no 29 de su compañía el pasado día 15, en el trayecto de Madrid a Zaragoza. Dicho autobús salió de Madrid a las 3:00 pm y solo hizo una parada en Soria.

**CUERPO DE LA CARTA:** Les cuento un poco de la guitarra para que puedan localizarla. La guitarra era de madera pero de color negro con algunas pegatinas de Los Beatles. Estaba dentro de una funda negra que también contenía otras cosas, a saber, una cejilla, unos libros de canciones con las notas y además había guardado también dentro una chaqueta de lana granata. Es decir, no he perdido solo la guitarra sino varias cosas que estaban dentro de la funda también.

**FIRMA:** En el caso de que la hayan encontrado, les ruego que me lo hagan saber lo más pronto posible y que me la hagan llegar o me comuniquen la forma de recogerla.

**DESPEDIDA:** Dándoles las gracias por anticipado y en espera de sus noticias, les saluda atentamente,

Mariana Cruz

**2. Indicaciones trabajo práctico**

- a. Escribir una carta formal, respetando la estructura estudiada en el punto N° 1 (9 partes)
- b. El tema de la carta formal, es contarle al autor del microcuento, qué te pareció su creación (debes justificar tu respuesta)
- c. El cuerpo de la carta debe poseer 2 párrafos, cada uno de 8 líneas

**3. Rúbrica trabajo práctico**

Ítems	Puntaje			Puntaje Obtenido
	3	2	1	
<b>Tema</b>	Al leer el cuerpo de la carta, se deduce el tema que responde la pregunta: ¿qué te pareció su creación?	Al leer el cuerpo de la carta, se deduce el tema, pero solo en una para de este	Al leer el cuerpo de la carta, no se deduce el tema que responde la pregunta: ¿qué te pareció su creación?	
<b>Estructura</b>	Se observa que la carta posee las 9 partes que componen su estructura	Se observa que la carta posee 7 ó 8 partes que componen su estructura	Se observa que la carta posee 6 o menos partes que componen su estructura	
<b>Extensión</b>	El cuerpo de la carta posee dos párrafos y cada uno de ellos tiene ocho líneas	El cuerpo de la carta posee dos párrafos, pero no poseen la cantidad de líneas	El cuerpo de la carta no cumple con los solicitado: dos párrafos, cada uno de	

		solicitadas	ellos de 8 líneas	
<b>Justificación</b>	Al leer la carta, se observa que está en forma explícita la justificación, que respalda su postura	Al leer la carta, se debe deducir su postura (justificación)	No existe justificación de su postura	
<b>Vocabulario</b>	El texto presenta en su totalidad un vocabulario formal	Al leer el texto este pierde el uso del vocabulario formal	No presenta vocabulario formal	
<b>Ortografía</b>	El texto presenta 2 errores ortográficos	El texto presenta 4 o 3 errores ortográficos	El texto presenta 5 o más errores ortográficos	