



Fundación Educacional Club Hípico
Rodrigo Ordoñez 13150, El Bosque, Santiago - Fono (02) 25296182.
contacto@colegioclubhípico.cl
"Escuela y Familia unida para formar y educar".

ACTIVIDADES DE REFUERZO CUARTOS AÑOS BÁSICOS LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (Semana del 23 al 27 de marzo)

NOMBRE	
CURSO	
PROFESOR	Miriam Ortiz Cartes

CLASE Nº 1 “EL HOMBRE QUE CONTABA HISTORIAS”

Objetivos de Aprendizajes:

OA1 -Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: • pronunciando las palabras con precisión • respetando los signos de puntuación • leyendo con entonación adecuada • leyendo con velocidad adecuada para el nivel
OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

OA4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita.

OA7 -Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

En esta clase leeremos el cuento “El hombre que contaba historias”. La lectura la puedes encontrar en el texto escolar unidad 1 págs. 12 y 13)

ACTIVIDADES:

- **Antes** de leer, observa las palabras en rojo de las páginas 12 y 13 y lee las definiciones.
- **Durante** la lectura puedes volver a leer esas definiciones para comprender mejor el cuento.

1. Lee con expresión y fluidez el siguiente texto al menos 3 veces, ayúdate de un adulto.

El hombre que contaba historias

Óscar Wilde

fauno: en la mitología romana, semidiós que tenía forma de hombre, patas y cuernos de cabra y vivía en los campos.

silvanos: en la mitología romana, semidioses de las selvas.

Había una vez un hombre muy querido en su pueblo porque contaba historias.

Todas las mañanas salía del pueblo. Cuando volvía por las noches, los trabajadores, después de haber trabajado todo el día, se reunían a su alrededor y le decían:

—Vamos, cuenta, ¿qué has visto hoy?

Él explicaba:

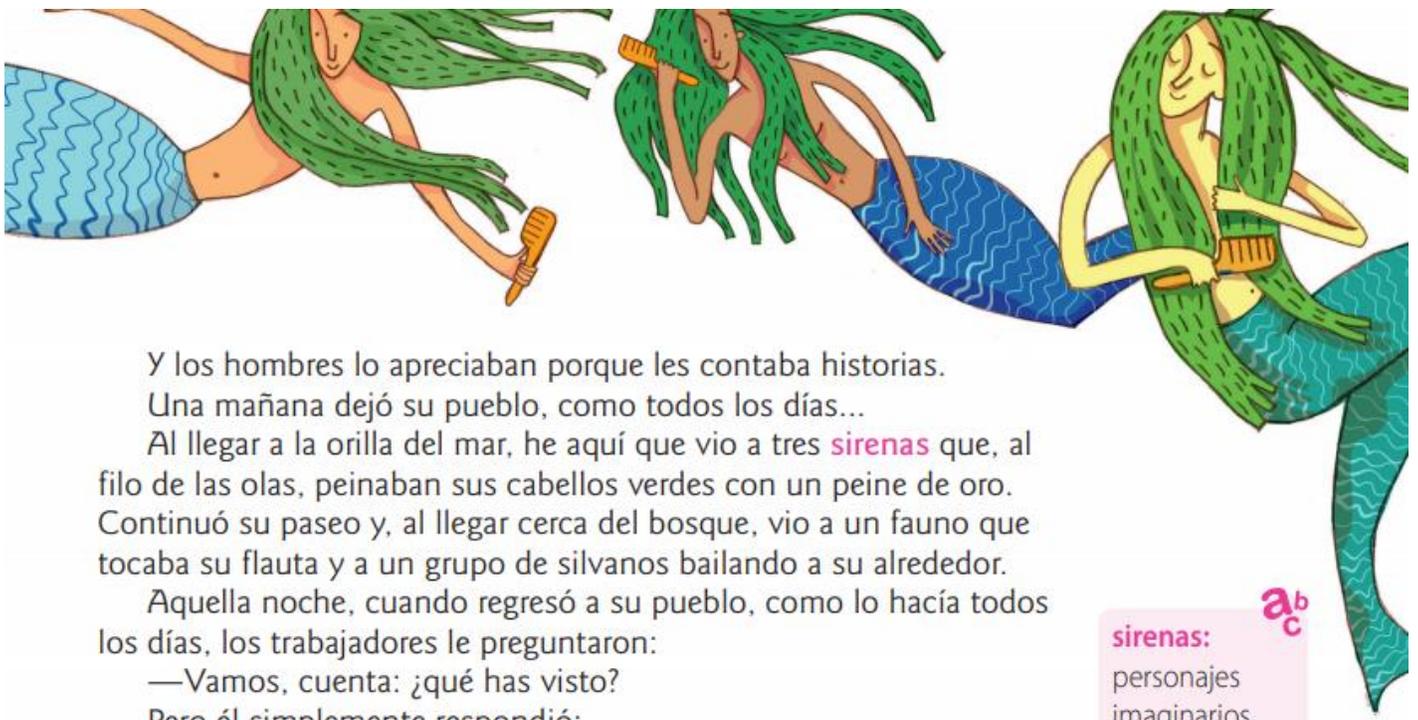
—He visto en el bosque a un **fauno** que tenía una flauta y que obligaba a bailar a un grupo de **silvanos**.

—Sigue contando, ¿qué más has visto?

—pedían los hombres.

—Al llegar a la orilla del mar he visto, al filo de las olas, a tres sirenas que peinaban sus verdes cabellos con un peine de oro.





Y los hombres lo apreciaban porque les contaba historias.
Una mañana dejó su pueblo, como todos los días...
Al llegar a la orilla del mar, he aquí que vio a tres sirenas que, al filo de las olas, peinaban sus cabellos verdes con un peine de oro. Continuó su paseo y, al llegar cerca del bosque, vio a un fauno que tocaba su flauta y a un grupo de silvanos bailando a su alrededor.
Aquella noche, cuando regresó a su pueblo, como lo hacía todos los días, los trabajadores le preguntaron:
—Vamos, cuenta: ¿qué has visto?
Pero él simplemente respondió:
—No he visto nada.

Wilde, Ó. (2015). En *El hombre que contaba historias. Los mejores cuentos para niños de Óscar Wilde.* España: Verbum.

sirenas: ^a_b
personajes imaginarios, mitad mujer y mitad pez, que viven en el mar.

Responde las siguientes actividades

2. Según el texto, **“El hombre que contaba historias”** ¿Cómo era el hombre que contaba historias? Escribe dos adjetivos que lo caractericen y justifica con acciones de la historia.

Los adjetivos, indican **cualidades o características** del sustantivo (dicen cómo son) las personas, los animales y las cosas.

Era _____,
porque _____

Justificación con acciones (hechos, acontecimientos) del texto.

- 1) _____

- 2) _____

3. ¿Qué hacía el hombre al principio del cuento?

4. ¿qué le pedían los trabajadores al hombre de la historia?

CLASE Nº 2 “EL HOMBRE QUE CONTABA HISTORIAS”

Objetivos de Aprendizajes:

OA1 -Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: • pronunciando las palabras con precisión • respetando los signos de puntuación • leyendo con entonación adecuada • leyendo con velocidad adecuada para el nivel

OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

OA4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita.

OA7 -Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

ACTIVIDAD

En esta clase leeremos nuevamente el cuento “El hombre que contaba historias” para profundizar su comprensión y pondremos atención a la estructura del cuento.

1. ¿Qué le sucedió al hombre una mañana al salir del pueblo?

2. Según la lectura “El hombre que contaba historias” ¿Qué pasó al final, cuando el hombre regresó?

3. Completa la siguiente tabla con las acciones principales y el lugar donde ocurren las acciones del cuento “El hombre que contaba historias”.

	ACCIONES	LUGAR
INICIO		
DESARROLLO		
DESENLACE		

CLASE Nº 3 “EL HOMBRE QUE CONTABA HISTORIAS”

Objetivos de Aprendizajes:

OA1 -Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: • pronunciando las palabras con precisión • respetando los signos de puntuación • leyendo con entonación adecuada • leyendo con velocidad adecuada para el nivel

OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

OA4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita.

OA7 -Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

ACTIVIDADES

1. Te invitamos a leer nuevamente el cuento “El hombre que contaba historias”.
¿Lograste comprenderlo mejor?
2. Después de leer, completa el siguiente cuadro con la información del cuento “El hombre que contaba historias”

	¿Qué es?	¿Cómo es?
Fauno		
Silvano		
Sirena		

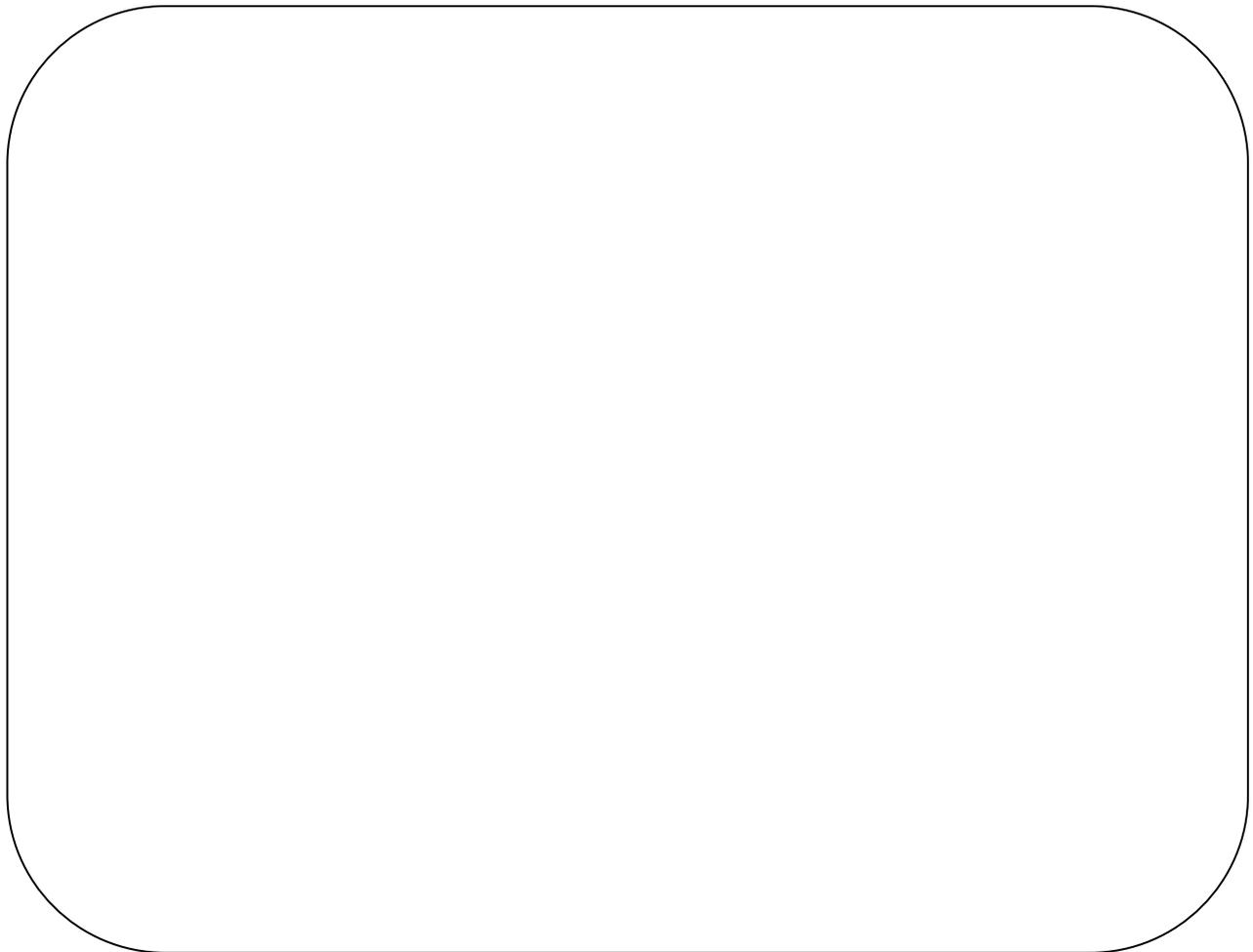
3. PIENSA Y RESPONDE:

Entre el fauno, los silvanos y las sirenas, ¿qué personaje prefieres? ¿Por qué?
Marca con una X

<input type="checkbox"/>	El fauno
<input type="checkbox"/>	Los silvanos
<input type="checkbox"/>	Las sirenas

Porque _____

4. Ahora puedes dibujar a tu personaje preferido.



CLASE Nº 4 “INFOGRAFÍA DE OSCAR WILDE”

Objetivos de Aprendizajes:

OA1 -Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: • pronunciando las palabras con precisión • respetando los signos de puntuación • leyendo con entonación adecuada • leyendo con velocidad adecuada para el nivel

OA6 -Leer independientemente y comprender textos no literarios.

OA7 -Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

ACTIVIDADES

1. Lee el siguiente texto “Infografía de Oscar Wilde” y luego responde las preguntas. La lectura la puedes encontrar en el texto escolar unidad 1 pág. 16)



ÓSCAR WILDE
Infografía: Óscar I. Castro y Pedro Rodríguez / Textos: Mario Villagrán.

Wilde siempre hizo gala de un carácter excéntrico. Llevaba el pelo largo y vestía pantalones de montar de terciopelo, entre otros atuendos que le dieron fama.



Fue un talentoso escritor nacido en Irlanda, autor de cuentos, obras de teatro y poemas. Su ingenio lo convirtió en un fenómeno que sacudió la estrecha mentalidad que predominaba en su época. Destacó por promover la importancia del estilo en la vida y en el arte. Hoy en día es uno de los nombres indispensables de la literatura inglesa.

“ Hay algo peor que el hecho de que hablen mal de uno, y es que no hablen de uno ”.

Oscar Wilde

ÓSCAR WILDE
Nacido el 16 de octubre de 1854 en Dublín, Irlanda. Fallecido el 30 de noviembre de 1900 en París, Francia. Su nombre completo fue Óscar Fingal O’Flahertie Wills Wilde. Sus padres fueron William Wills-Wilde y la escritora Jane Elgee.

Responde:

1. ¿De qué se trata el texto?

2. ¿Qué aprendiste sobre el tema? Escribe dos ideas

1) _____

2) _____

3. ¿Qué aspecto del tema pudiste comprender gracias a las imágenes? Explica

4. ¿De qué otro escritor o escritora te gustaría leer un texto como este?, ¿por qué?

porque _____
