



Fundación Educacional Club Hípico
Rodrigo Ordoñez 13150, El Bosque, Santiago - Fono (02) 25296182.
contacto@colegioclubhipico.cl
"Escuela y Familia unida para formar y educar".

Guía Lenguaje y Comunicación
Semana del 21 hasta el 23 de octubre de 2020

Objetivos de aprendizaje: OA2: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno. **OA3:** Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: --El o los conflictos de la historia. --Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. --La relación de un fragmento de la obra con el total. --El narrador, distinguiéndolo del autor. --Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. --Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. --La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla. --Elementos en común con otros textos leídos en el año.

Nombre: _____ Curso: 8° _____ Fecha: _____

Profesor: Héctor Tejada
Profesora PIE: Karen Mundaca

Si tienes alguna duda o consulta puedes contactarte con:

Profesor Héctor Tejada	hector.tejada@colegioclubhipico.cl
Profesora PIE Karen Mundaca	karen.mundaca@colegioclubhipico.cl



INSTRUCCIONES:

- 1. NO imprimas la guía.**
- 2. En tu cuaderno indica:**
 - **Título de la guías.**
 - **Escribe la pregunta con su respuesta y en algunos casos solo lo que se indica.**
- 3. La actividad propuesta debe ser enviada por fotografía a los siguientes correos:**
 - **8ºA ➔ octavoa@colegioclubhipico.cl**
 - **8ºB ➔ octavob@colegioclubhipico.cl**

¿QUÉ ENTENDÍ POR EPOPEYA?
SI AUN TIENES DUDAS, TE INVITO A VER EL SIGUIENTE LINK.

<https://www.youtube.com/watch?v=YTbJub1UWuA>



¿QUÉ ES LA EPOPEYA?

- Poema de carácter narrativo, protagonizada por personajes de espíritu heroico y donde se aprecian detalles sobrenaturales.
- Invocan o suplican a Musas.
- Están divididas en cantos, como una novela o capítulos.
- Pueden estar escritas en prosas o como versos largos.
- El narrador es omnisciente, es decir, habla en tercera persona.
- El espacio y tiempo se manejan en tres niveles dentro de la epopeya.
 - **Tiempo y espacio de la obra:** Es la época en que fue escrita la obra.
 - **Tiempo y espacio de la historia:** Momento histórico y sitio geográfico al que pertenecen los protagonistas
 - **Tiempo y espacio de las acciones:** Lugares importantes en donde estas suceden, se describe con detalles el ambiente y como se relaciona con la epopeya.
- Tipos de epopeya.
 - **Epopeyas naturales o populares:** Son de autoría colectiva, nacen de la tradición oral al igual que la leyenda puesto que se insertan en costumbres y tradiciones populares; tales como, La Ilíada, La Odisea, etc.
 - **Epopeyas de Imitación o Cultos:** Tienen un enfoque erudito, están destinadas a la lectura y no al aprendizaje de grandes hechos; tales como, La Araucana, La divina comedia, etc.

ACTIVIDAD

1. Lee el siguiente fragmento, identifica las siguientes características y completa el siguiente cuadro: Tipo de narrador, Tipo de de epopeya, Tiempo y espacio de la obra, Tiempo y espacio de la historia, Tiempo y espacio de las acciones.

"En esa pequeña isla, en una gruta sin fondo, vivía Polifemo, el caprichoso cíclope hijo de Poseidón. Cerca, navegaba Ulises, el astuto y su tripulación se desvió con él allí. ¡Atención! Entraron en la cueva sin saber el peligro que allí les aguardaba.

Allí se quedaron, comieron y bebieron, esperaron a que el cíclope llegara. Cuando éste llegó, enfurecido se quedó.

¡Mirad! ¡Allí! ¡El cíclope gigante! Se comió a dos marineros y a dormir se echó."

TIPO DE NARRADOR:	
TIPO DE EPOPEYA	
TIEMPO Y ESPACIO DE LA OBRA	
TIEMPO Y ESPACIO DE LA HISTORIA	
TIEMPO Y ESPACIO DE LAS ACCIONES	

AUTOEVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:



Indicaciones:

- Realiza esta tabla en tu cuaderno
- Marca con una equis en SI o NO.
- Marca SI solo si respondiste lo solicitado
- Marca NO en el caso de no lograr responder lo solicitado
- El ¿Por qué? Solo se responde en el caso de responder NO

ITEMS	SI	NO	POR QUÉ
Comprendí lo que tengo que hacer			
Comprendí lo que leí (instrucciones)			
Me costó identificar las características			

DESAFÍO

