



Fundación educacional Club Hípico.  
Rodrigo Ordoñez 13150, El Bosque, Santiago - Fono (02) 25296182.  
[contacto@colegioclubhípico.cl](mailto:contacto@colegioclubhípico.cl)  
"Escuela y Familia unida para formar y educar".

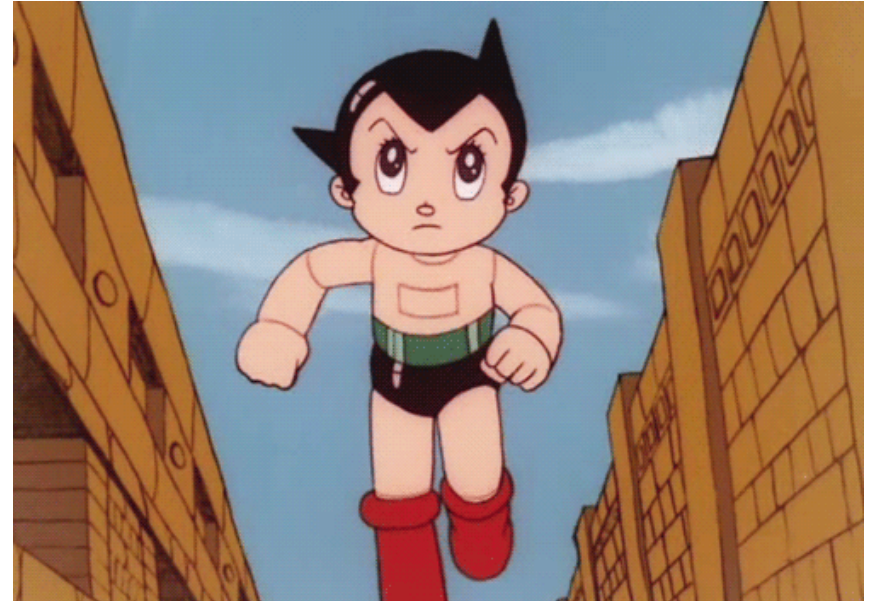
8° BÁSICO Dominio Lector

Lectura N°13

## Anime (アニメ en japonés)

Es el término que identifica a la animación de procedencia japonesa. Es un medio de gran expansión en Japón, siendo al mismo tiempo un producto de entretenimiento comercial y cultural, lo que ha ocasionado un fenómeno cultural en masas populares y una forma de arte tecnológico. Es potencialmente dirigido a todos los públicos, desde niños, adolescentes, adultos, hasta especializaciones de clasificación esencialmente tomada de la existente para el "manga" (historieta japonesa), con clases base diseñadas para especificaciones socio-demográficas tales como empleados, amas de casa, estudiantes, etc. Por lo tanto, pueden hacer frente a los sujetos, temas y géneros tan diversos como el amor, aventura, ciencia ficción, cuentos infantiles, literatura, deportes, fantasía, erotismo y muchos otros.

Tradicionalmente es dibujado a mano, pero actualmente se ha vuelto común la animación en computadora. Sus guiones incluyen gran parte de los géneros de ficción y son transmitidos a través de medios cinematográficos. La relación del anime japonés con el manga es estrecha, pues históricamente una gran cantidad de series y trabajos de anime se basan en historias de manga populares. Además, también guarda estrecha relación con las novelas visuales. Entre los rasgos característicos de los personajes de anime se puede encontrar el tamaño de los ojos, sus finas narices y bocas, su muy particular cabello y su cuerpos así como la expresividad de los personajes y el hecho de tener un actitud definida que los hace casi reales a otro contexto.



*Habilidad: Recordar hechos y detalles*

- I. Según lo leído, en tu cuaderno, completa, con la ayuda de tu profesor o profesora:

	ÁNIME
PROCEDENCIA	
TEMAS EN QUÉ SE BASAN	
IDEAS PRINCIPALES (3)	
RELACIÓN CON EL MANGA	

## **ITEM II: Trabajo práctico**

En una hoja de block mediano(o según disponga la profesora o profesor).

1. Investiga y explica animes que te gusten o te llamen la atención.
2. Dibuja o recorta imágenes que encuentres
3. Expone en la próxima clase brevemente a tu curso sobre lo que investigaste